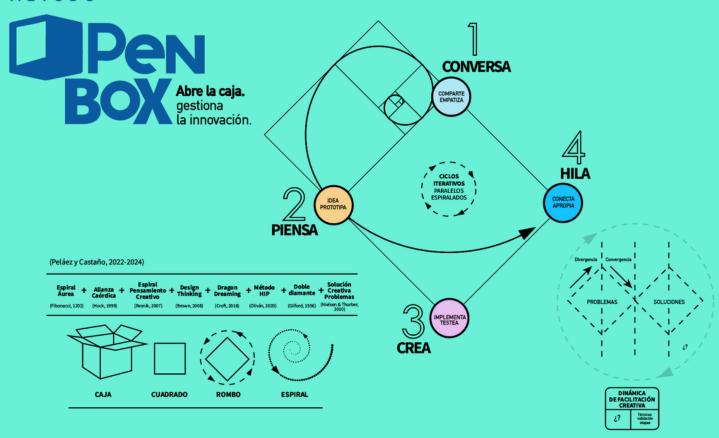
MÉTODO



CICLOS



Conversa

en diálogo participativo, a través de la comunicación carismática, la escucha activa, a certiva, la empatía y la horizontalidad, a los actores (change makers). Interesados por la innovación, descubren sus propósitos, sentires, motivaciones y dificultades. La conversación puede funcionar en variados formatos para su desarrollo o expansión. Es un espacio de contacto, reflexión y acuerdos acuerdos.







Piensa

Espacio abierto del OPEN BOX, libre de juicio, destinado a la generación de ideas (ideación) y creatividad colectiva, en donde se experimenta principalmente a través de workshops (talteres) de co-diseño de prototipos con la manipulación de materiales y medios. Funciona integrando toda la diversidad posible de change makers de la comunidad, interesados en la innovación, en forma activa y colaborativa. Un espacio de creación, divergencia y convergencia.



Crea

Espacio abierto del OPEN BOX de implementación, en el que se da el pilotaje contextualizado (real) de los métodos y prototipos innovadores, previa y principalmente creados en el pensatorio. Se da el acompañamiento colaborativo para dinamizar el espacio, así como la observación y registro de las experiencias.



IMPLEMENT.



(Peláez y Castaño, 2022-2024)







Hila

Espacio abierto del OPEN BOX, de carácter aleatorio o de transición, en el cual se da el acompañamiento y facilitación y/o apropiación del método como estrategia pedagógica por parte de los actores educativos, al interior o en forma expandida en su experiencias educativos, en sus clases o plan de curso, así como los estudiantes en la gestión de su conocimiento. El Hilatorio le da paso a un nuevo ciclo de iteración de innovación. Es vector que abre la caja, además, con la mediación de herramientas digitates.